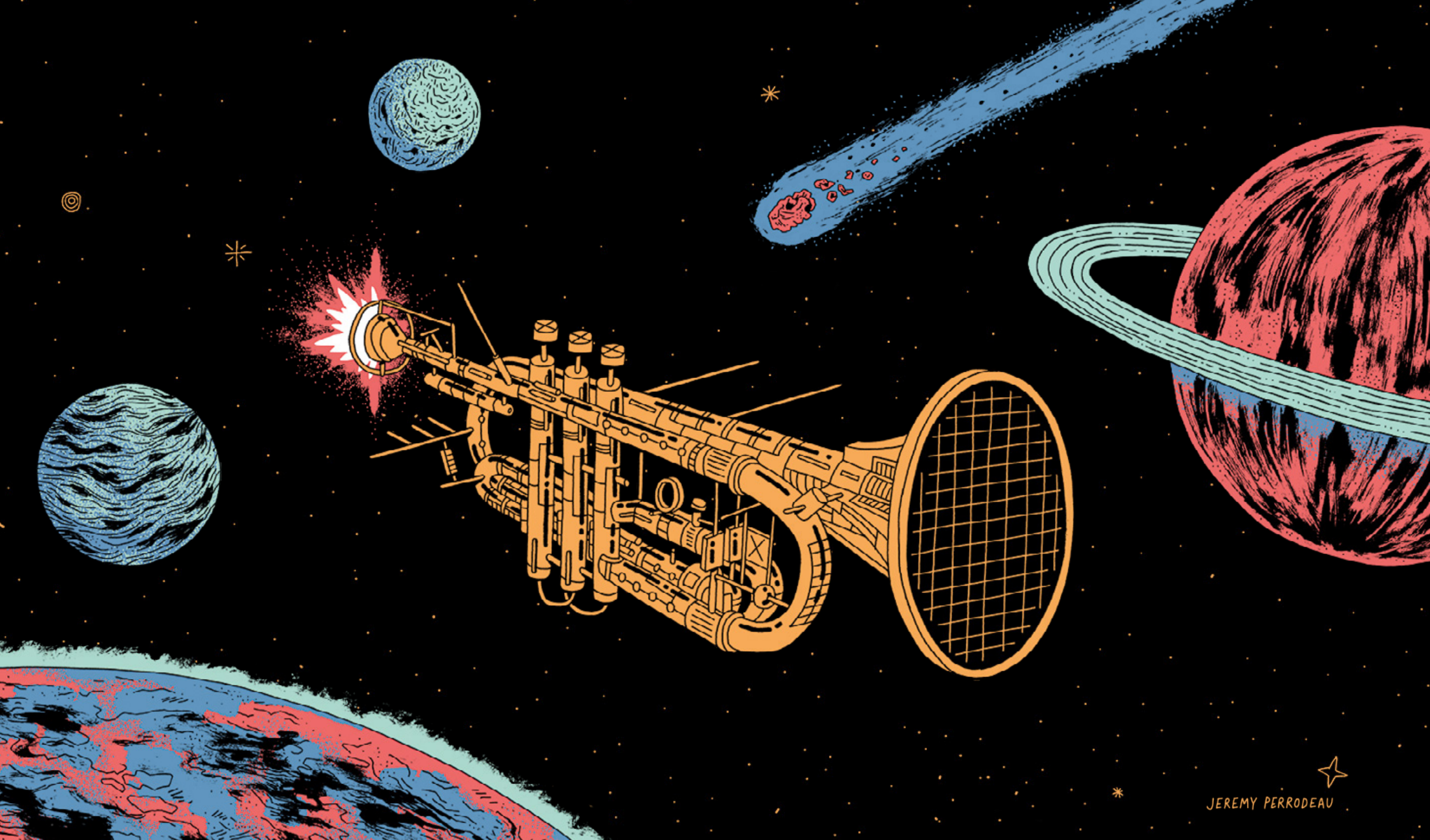




Offres entreprises 2025

Devenez acteur du festival Jazz à Vienne

Impact et notoriété, les chiffres clés 2024

17

jours de
musique

2

matinées
jeune public

7 735 enfants
de Vienne Condrieu
Agglomération

1000

artistes

173

concerts

28

nationalités
représentées

48

lieux de
programmation

215 000 festivaliers

102 000
spectateurs
à Cybèle

88 700
spectateurs au
Théâtre Antique

6 300
spectateurs au
Club, scène d'after

18 000
spectateurs sur
les autres projets:
Jazz sur la ville...

Autres chiffres

Une équipe au service
des relations entreprises :

150

entreprises clientes
de solutions réceptives

45

partenaires privés
et institutionnels

3

personnes pour
vous accompagner
dans vos projets

La communauté Jazz à Vienne



65k

fans
facebook



26,3k

abonnés
instagram



9k

abonnés
LinkedIn



6k

abonnés
youtube

Ils sont passés par Jazz à Vienne

Quincy Jones • Stevie Wonder • James Brown
Ray Charles • Miles Davis • Pharrell Williams
Jamie Cullum • Ella Fitzgerald • Eric Clapton
Chuck Berry • Vulfpeck • Trombone Shorty
Melody Gardot • Sting • Sonny Rollins
Marcus Miller • Diana Krall • Gregory Porter
George Benson • Santana • Ben Harper...

Un festival, des projets

Le meilleur de la scène jazz sur 3 scènes principales

Véritable métissage entre stars internationales, nouvelle génération de musiciens et amateurs de jazz de tous les horizons, la programmation de Jazz à Vienne accueille chaque année le meilleur du jazz sur les scènes du Théâtre Antique, de Cybèle et du Club pour un total de 190 concerts.



Des créations Jazz à Vienne

À chaque édition, des projets exclusifs sont développés pour le festival. Des créations artistiques uniques voient le jour comme le projet *Up Above My Head* en 2019 avec l'artiste Camille, la Création Jeune Public qui réunit chaque année 8 000 scolaires en ouverture du festival depuis plus de 15 ans.



Le soutien aux artistes émergents

Principal tremplin français de jazz, le dispositif de repérage et d'accompagnement Rezzo déniché la nouvelle scène jazz de demain grâce à son réseau national. Il permet aux jeunes formations jazz d'être épaulées dans leur développement de carrière artistique et professionnelle grâce à un accompagnement de la part du festival pendant un an.

L'académie Jazz à Vienne et le Summer Camp : Jazzup

Depuis 25 ans, le pôle pédagogique du festival invite les musiciens amateurs et futurs professionnels à se retrouver durant des stages, masterclasses et ateliers animés par des artistes professionnels.



Un festival, des projets

Un événement pour tous, à la rencontre de tous les publics

Avec 75% de la programmation accessible gratuitement au jardin de cybèle, les festivaliers peuvent profiter des concerts de 12h à 2h du matin. Nos tarifs sont adaptés à tous les publics (enfants, jeunes et demandeurs d'emplois). Jazz à Vienne intervient avec des ateliers de pratique artistique en centre pénitentiaire, en crèche, en centre hospitalier et en EHPAD. La Caravan'Jazz, scène itinérante de Jazz à Vienne, fait étape dans plusieurs villes du territoire pour favoriser la rencontre entre le public et les musiciens amateurs et professionnels, emportant avec elle l'esprit du festival.



L'accessibilité aux personnes en situation de handicap

Avec des sites aménagés, des supports de communication spécifiques et une formation continue des équipes, Jazz à Vienne travaille à améliorer l'accueil des personnes en situation de handicap pour permettre à toutes et à tous de profiter des concerts dans les meilleures conditions



Promouvoir le jazz et sa diversité

L'International jazz day créé par l'Unesco et coordonné par Jazz à Vienne.

Jazz à Vienne s'ouvre sur les arts et propose des discussions littéraires avec lettres sur cour, un concert dessiné avec le festival international de la bande dessinée d'Angoulême et des expositions photographiques.



Jazz à Vienne engagé



© A. Vigulier

Jazz à Vienne certifié ISO 20121: Management Événementiel Responsable

Résolument engagé dans la transformation responsable de son organisation et de son événement, le festival a obtenu en septembre 2021 la certification *ISO 20121 Management Événementiel Responsable* pour sa politique de développement durable.

Ce plus haut standard international de l'écoresponsabilité atteste d'un management responsable sur le plan environnemental, économique et social dans une logique d'amélioration continue des pratiques qui sont soumises à un audit de suivi annuel.

Jazz à Vienne engagé

Jazz à Vienne ouvert sur les publics

Transmission artistique

Accessibilité



Jazz à Vienne, acteur du territoire

Approvisionnement local et achats responsables

Promotion du territoire et acteur économique



Jazz à Vienne limite son empreinte écologique

Réduction des déchets et amélioration de la valorisation

Mobilité des publics et accessibilité

Maîtrise énergétique et mutualisation



En savoir +



LES TERRASSES
du festival



© A. Viguière

Recevez vos invités au cœur des jardins de la Maison du festival, dans l'un des 6 espaces répartis sur 800m², aux portes du Théâtre Antique !

- Réservation à partir de 6 personnes
- Espace privatif à partir de 20 personnes
- Accès au lieu réceptif de 18h à 20h
- Places réservées dans le Théâtre Antique jusqu'à 20h30
- Facturation après événement
- À partir de 170€ H.T par personne

Les Terrasses du festival

La formule clé en main associant réceptif et concert vous permettant de développer vos relations de proximité avec vos clients, fournisseurs, prospects ou collaborateurs.



Accueil au champagne à partir de 18h

Cocktail d'înatoire avec des produits locaux et de saison & boissons de région : grands vins de la vallée du Rhône, bière artisanale et sans alcool.

Signalétique personnalisée sur votre espace

Maître d'hôtel dédié au service

1 place de parking pour 4 personnes



Accompagnement des invités au Théâtre Antique
via l'entrée des artistes

Places en espace réservé inférieur
sur les premiers niveaux de gradin

Coussins mis en place pour vos invités

Voyez plus grand



Une journée d'exception pour vos invités

Découvrez tout le potentiel de la Maison du festival et réunissez vos collaborateurs pour une journée 100% Jazz au cœur du festival. Organisez une journée de travail dans notre salle de réunion dédiée, poursuivez par un cocktail dînatoire sur les Terrasses et terminez en beauté avec un concert au Théâtre Antique.



- Salle modulable de 85m² jusqu'à 70 personnes
- Espaces extérieurs jusqu'à 220 personnes
- Accès PSH
- Inclus : Wi-Fi, mobilier, système vidéo et son, rafraichissements chauds et froids
- Facturation après évènement



LE CERCLE
des mécènes



© P. Gouineau

Rejoignez le Cercle des mécènes et échangez avec des entrepreneurs engagés qui, par leur soutien philanthropique, partagent une passion commune pour le festival.

- Adhésion au Cercle des mécènes à partir de 12 000 € net
- Déduction fiscale de l'apport à hauteur de 60% du montant du don
- Contreparties à hauteur de 25% du don

Le Cercle des mécènes

Tout au long de l'année, les membres du Cercle bénéficient d'un accès privilégié au festival, d'avantages et contreparties exclusifs.

Pendant le festival, ce lieu unique offre une opportunité précieuse de tisser des liens avec les acteurs du territoire

- Participez au financement des projets majeurs du festival, soutenez sa programmation artistique et favorisez son ouverture à des publics variés.
- Profitez d'un espace de réseautage favorisant les opportunités d'échange et de développement d'affaires.
- Soutenez le festival dans sa démarche RSE et sa certification ISO 20121.



Avantages

Accès illimité au Théâtre Antique
et à l'espace réceptif pendant toute la durée du festival.

Mise à disposition de places de parking.

Prestations de cocktails
dans un espace dédié associées à des places de concert
en Espace Réservé supérieur.

Visibilité sur les différents supports de communication.

Invitations à des rencontres et soirées exclusives.

Tarifs préférentiels sur la billetterie.

Programmation 2025



Retrouvez à Vienne le meilleur du jazz

Les concerts au Théâtre Antique commencent à 20h30

Cliquez sur les photos des artistes pour découvrir leurs univers

26.06

Soirée
d'ouverture



Avishai Cohen • Anne Pacey

Qui de mieux qu'**Avishai Cohen** pour la grande soirée de lancement? Accompagné de son New Generation Quintet, l'artiste interprétera des nouvelles compositions ainsi que des classiques de son répertoire. **Anne Pacey** lancera la soirée avec une création Jazz à Vienne & le CRR de Lyon autour de son nouveau projet *Atlantis* dont le public pourra en découvrir l'intégralité deux mois avant sa sortie officielle.

27.06



Parovoz Stelar • Gallowstreet

Les pierres du Théâtre se souviennent encore de l'énergie explosive du DJ autrichien **Parovoz Stelar**, qui avaient enflammé le public lors de son passage en 2019. À l'occasion du 20e anniversaire du groupe, il revient pour une soirée inoubliable! Tout droit venu d'Amsterdam, le brass band **Gallowstreet** saura vous chauffer en ouverture de soirée avec un *show* plein de *groove* et d'énergie. Alors, prêts à faire vibrer le Théâtre Antique?

28.06

Soirée
guitare



Thomas Dutronc • Bireli Lagrène, Martin Taylor & Ulf Wakenius

Thomas Dutronc, figure emblématique de la chanson française, revient cet été au Théâtre Antique! Il sera accompagné de Stochelo Rosenberg pour offrir au public des réinterprétations des chansons de son père ainsi que des classiques des légendes de jazz manouche. «The Great Guitars» avec les *maestros* **Bireli Lagrène**, **Martin Taylor** et **Ulf Wakenius**, ouvrira cette soirée exceptionnelle placée sous le signe de la guitare.

Programmation 2025

30.06

Soirée
disco



Dabeull • Galliano

Lunettes de soleil étincelantes, chemise colorée, moustache XXL... On croirait qu'il débarque tout droit des années 70, voici **Dabeull**! DJ et producteur internationalement reconnu, Dabeull et son *live band* délivreront un cocktail électro-disco-funk et une expérience *live* inoubliable. En ouverture de soirée, découvrez **Galliano**, groupe pionnier de l'acid jazz qui vous proposera un aller simple dans le Londres des années 80.

02.07

Soirée
jazz oriental



Dhafer Youssef •
Rabih Abou-Khalil • Arooj Aftab

Laissez-vous emporter par cette soirée aux sonorités envoûtantes inspirées des musiques d'Orient. Des artistes d'exception se succéderont sur la scène du Théâtre: **Arooj Aftab** qui mêlera pop et vocalises avec brio, le maître du oud **Rabih Abou Khalil**, précurseur des voyages musicaux entre Orient et Occident, et **Dhafer Youssef**, jazzman tunisien pour qui musique et spiritualité ne font qu'un.

01.07



Dee Dee Bridgewater •
Monty Alexander

Rire, pleurer, vibrer... C'est ce qui vous attend avec **Dee Dee Bridgewater**, l'icône du jazz de retour en majesté sur la scène du Théâtre Antique. Avec sa voix envoûtante, son énergie contagieuse et son lien unique avec le public, chacun de ces concerts devient une expérience inoubliable. Le talentueux pianiste **Monty Alexander** ouvrira la soirée avec toute la virtuosité qui fait sa renommée.

03.07



Michael Kiwanuka • Lusaint

Michael Kiwanuka est un chanteur, auteur-compositeur et guitariste au style unique qui ne laisse personne indifférent. Maître dans l'art de mêler la pop, le folk et la soul, il est l'un des artistes les plus talentueux, reconnaissables et virtuoses avec sa voix au timbre légèrement éraillé. En première partie, **Lusaint**, étoile montante de la scène britannique, vous séduira avec son doux mélange de pop et de jazz.

Programmation 2025

04.07

Soirée
jazz alternatif



Kamasi Washington • Meshell Ndegeocello • Donny McCaslin & Ishkero

Kamasi Washington, saxophoniste de renom fusionnant jazz et hip-hop, collaborateur de Snoop Dogg, Kendrick Lamar et Childish Gambino vous offrira une expérience musicale inoubliable. **Meshell Ndegeocello**, artiste aux multiples talents, vous entraînera dans un voyage musical intense et émouvant. En ouverture, **Ishkero** partagera la scène avec **Donny McCaslin**.

06.07



Ben Harper & The Innocent Criminals • Mountain Men

16 millions de disques vendus, 18 albums studio et 3 *Grammy Awards*, on ne présente plus la légende **Ben Harper**. Après une venue très remarquée en 2019, l'artiste nous fait l'honneur de revenir jouer au Théâtre Antique pour notre plus grand plaisir. En première partie, laissez-vous séduire par **Mountain Men**, un duo franco-australien qui mêle avec brio blues et folk.

05.07

Soirée
Caraïbes



Kassav' • Ana Carla Maza

Pionnier du zouk et ambassadeur de la culture caribéenne, le légendaire groupe **Kassav'** revient enflammer la scène du Théâtre Antique. Préparez-vous à danser sur leurs classiques intemporels comme «Zouk La Sé Sel Médikaman Nou Ni» et «Sye Bwa». En première partie, laissez-vous séduire par **Ana Carla Maza**, violoncelliste et chanteuse cubaine accompagnée de son groupe, pour une ouverture ensoleillée.

07.07

Soirée
soul



Thee Sacred Souls • Ben l'Oncle Soul & Gospel Philharmonic Experience

Ben l'Oncle Soul accompagné du Gospel Philharmonic Experience, dévoilera une création exclusive autour de la musique gospel. La soirée se poursuivra avec le célèbre trio **Thee Sacred Souls**, qui vous fera voyager dans le temps en mêlant la douceur de la soul des années 60 à l'énergie et au groove du R&B des années 70, à l'image de leurs influences telles que Marvin Gaye et Curtis Mayfield. Une soirée qui promet d'être l'un des moments phares de cette 44e édition.

Programmation 2025

08.07

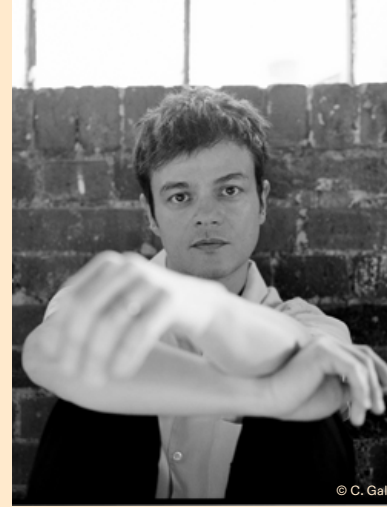
Soirée
jazz vocal



Dianne Reeves • Madeleine Peyroux • Célia Kameni

En première partie, **Célia Kameni**, future grande voix du jazz, ne manquera pas de vous émouvoir. La soirée se poursuit avec **Madeleine Peyroux**, figure incontournable du jazz contemporain connue pour sa voix rauque et mélancolique. Enfin, laissez-vous envoûter par **Dianne Reeves**, la diva à la voix d'or. Son lien unique avec le public et sa maîtrise vocale exceptionnelle, promettent un moment d'émotion pure.

10.07



Jamie Cullum • Dominique Fils-Aimé

Jamie Cullum, artiste aux multiples facettes, est l'un des rares de la scène jazz à avoir participé à la bande originale de *Bridget Jones*, repris Rihanna et performé lors de la remise du Ballon d'Or. Il incarne un parcours aussi éclectique que sa musique: un joyeux mélange de styles et de convivialité. En première partie, ne manquez pas **Dominique Fils-Aimé**, qui vous envoûtera par sa voix suave et sa présence scénique !

09.07

Soirée
hip-hop



GoldLink • Rejjie Snow

Rejjie Snow ouvrira la soirée. L'artiste a hissé l'Irlande sur la scène hip-hop mondiale grâce à un savant mélange de rythmes jazzy et de sonorités électro. Le rappeur **GoldLink** poursuivra la soirée. Véritable homme de scène dont l'attachement aux tempos dansants et aux échos de house, d'afrobeat, de soul, de jazz et de bossa nova promettent une ambiance résolument festive et unique.

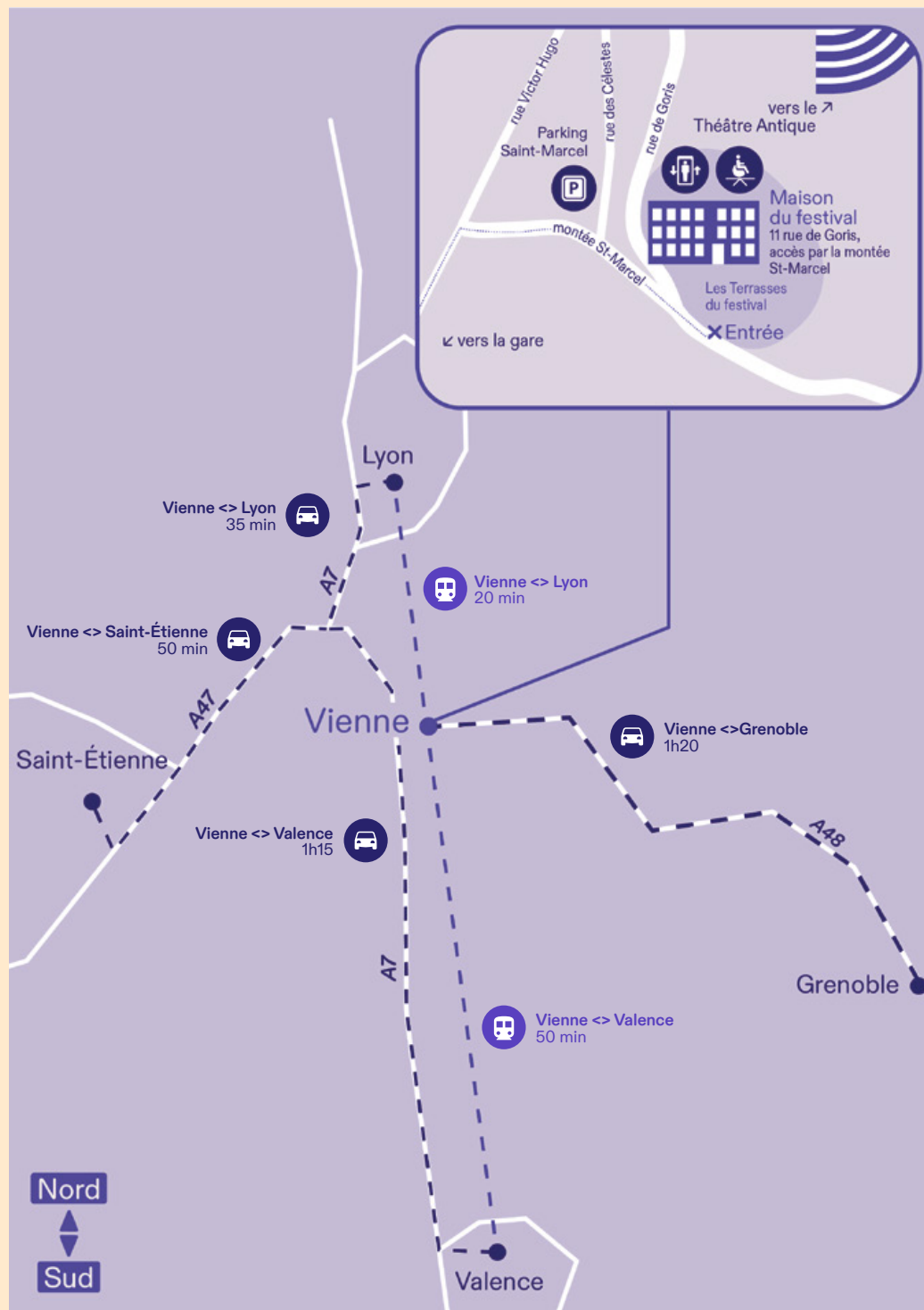
11.07

All
Night



Tiken Jah Fakoly • Seun Kuti & Egypt 80 • BCUC • Nana Benz du Togo • NickyB • Ninanda

Du crépuscule à l'aube, laissez-vous emporter par une succession de six performances pour une nuit mémorable. La soirée s'ouvrira avec le duo lauréat du Rezzo avant de vibrer aux rythmes pluriels du continent africain. Parmi les artistes, retrouvez la légende du reggae français **Tiken Jah Fakoly** ou encore **Seun Kuti**. Soyez prêts à vibrer et à danser jusqu'au bout de la nuit !



Un événement sur-mesure

Visite des coulisses, activités autour du vin de notre territoire ou visite patrimoniale de la ville de Vienne...

Le service Relations entreprises, soucieux de construire un événement à la hauteur de vos ambitions, vous accompagnera à définir l'événement le plus adaptée à vos attentes et à vos objectifs. Contactez-nous !

Maison du festival

11 rue du Cirque, 38200 Vienne
Accès par la montée St-Marcel

Venir en train

Gare SNCF
Vienne <> Lyon – 20 min
Vienne <> Valence – 50 min

Venir en voiture

Parkings à proximité :

- Parking Saint-Marcel, Rue des Célestes, à 1 minute à pied
- Parking de la Gare Rue émile Romanet, à 10 minutes à pied

Pour plus d'informations :

Christophe Toni, Justine Paglia & Camille Guillaume
Développement, Partenariats & Hospitalités
entreprises@cybele-production.com
04 74 78 87 86